

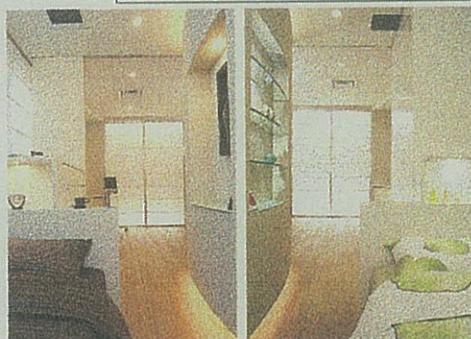
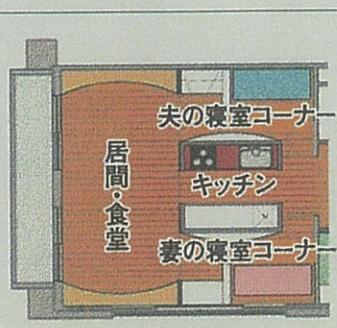
*・夫婦別寝

「夫婦の適度な距離感」をテーマに、夫婦別寝のリポートを昨年11月、三井のリフォーム住生活研究所から出した。リフォームで実生活を垣間見る機会の多いわれわれには、さして珍しいことではない夫婦別寝も、まだまだ告白するようには話される」と不思議を感じたからだ。

30歳以上を対象にした調査結果は、3割が別寝室、50歳以上となれば半数にのぼった。夫婦別寝という言葉からの興味と、誰にでも関係する身近さから、マスコミ各社も一ぞつて扱い始めた。私もリポート発表以来、テレビで7回取り上げられ、ラジオが3回、新

聞・雑誌13回と驚くほどの反響である。

取材を受けてわかったのは、担当者の個人的感想が初めまちまちだったこと。「我が家は仲よし夫婦です」、「わが家は仲よし夫婦です」などといふ言葉だけね。ベッドはくつついでますから」とベッドが別離感には差がある。いびきや加齢臭、快適室温の違いを極度に嫌と思いながら



夫と妻の寝室コーナー（写真左と右）の間にキッチンをはさんだ提案例。頭側に引き戸、足元にはドアがあり、閉めれば別室、開けておけば互いの「息遣い」を感じられる

つけたことは、夫婦不仲と別寝室は全く別に論じられるべきだという点だ。別寝室を躊躇なく語れる人に不仲な人などいない。むしろ強い信頼の上に立っているからこそ、あっけらかんと話題にできるのだろう。

夫婦によって「適度な距離感」には差がある。いびきや加齢臭、快適室温の違いを極度に嫌と思いながら

も、夜中の不慮の事故や体調の変化を気遣うなど気持ちは揺れ動くのは当然で、寝室の作り方も多様であるべきだ。寝床を同じにする同寝室も、少し距離をとった同寝室もある。相手の息遣いがわかる程度の別寝室、そして完全別寝室と選択肢はたくさんある。

夫婦の距離感からスタイルとしたリポート作成を通じ、そのスタイルは多彩だと思われる。主と強く認識させられた。主寝室は1つと決め付けていた設計から、年代や生活スタイルに合わせた可変性のある空間として見直し、そのあり方がプランの打ち合せ項目となることを強く望んでいる。

生活スタイルに合わせた空間に

（三井のリフォーム 生活研究所所長、1級建築士）